

ΑΙΤΗΣΗ ΥΠΟΤΡΟΦΙΑΣ

ΗΜ/ΝΙΑ: _____

ΕΠΩΝΥΜΟ _____ ΟΝΟΜΑ _____

ΠΑΤΡΩΝΥΜΟ _____ ΗΜ.ΓΕΝΝΗΣΗΣ _____

ΕΠΑΓΓΕΛΜΑ _____ ΣΠΟΥΔΕΣ _____

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΚΑΤΟΙΚΙΑΣ(οδός, αριθμός, περιοχή) _____

ΚΙΝΗΤΟ ΤΗΛ. _____ E-MAIL _____

ΙΣΤΟΣΕΛΙΔΑ _____ SOCIAL MEDIA _____

Παρακαλώ όπως δεχτείτε την αίτηση για το ακαδημαϊκό έτος 2021-2022 για την
ΥΠΟΤΡΟΦΙΑ #1 ΕΠΙΠΕΔΟ _____ ή την ΥΠΟΤΡΟΦΙΑ #2 ΕΠΙΠΕΔΟ _____

Υποχρεωτικό Υλικό Φακέλου Υποβολής Υποτροφίας:

1. Αίτηση Υποτροφίας
2. Βιογραφικό Σημείωμα
3. Πορτοφόλιο με εργασίες σχέδια, φωτογραφίες κοσμημάτων ή κατασκευών
4. Κείμενο έως 200 λέξεων (γιατί ενδιαφέρεστε για την υποτροφία)

*Οι αιτήσεις γίνονται δεκτές έως και 5 Σεπτεμβρίου 2021

*Αποστολή Υλικού/Φακέλου στο info@anamma.gr

*Αν δεν αποσταλεί όλο το υποχρεωτικό υλικό φακέλου δεν γίνεται δεκτή η αίτηση

Ο /Η ΑΙΤΩΝ / ΟΥΣΑ

(υπογραφή)





ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ANAMMA ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΥΠΟΤΡΟΦΙΑΣ

Το Εργαστήριο ANAMMA με αφορμή τα 10 Χρόνια λειτουργίας του και θέλοντας να συμβάλει στην ανάπτυξη του Σύγχρονου Κοσμήματος στην Ελλάδα αλλά και να βοηθήσει έμπρακτα νέους και νέες που αγαπάνε την τέχνη του κοσμήματος προκηρύσσει δύο ετήσιες υποτροφίες για τον σχεδιασμό & την κατασκευή κοσμημάτων, με επαγγελματικό προσανατολισμό, για δυο άτομα.

Στόχος του προγράμματος είναι να προσφέρει δωρεάν το πρώτο έτος φοίτησης σε δύο άτομα, έναν αρχάριο και έναν προχωρημένο οι οποίοι θέλουν να γνωρίσουν την σύγχρονη κοσμηματοποιία.

1] ΥΠΟΤΡΟΦΙΕΣ

ΥΠΟΤΡΟΦΙΑ #1 ΕΠΙΠΕΔΟ : ΓΝΩΡΙΣΕ ΤΟ ΚΟΣΜΗΜΑ

Η ΥΠΟΤΡΟΦΙΑ #1 ΕΠΙΠΕΔΟ θα δωθεί σε ένα άτομο, το οποίο θέλει να γνωρίσει τις βασικές αρχές κοσμήματος και τις τεχνικές αργυροχρυσόχοιας καθώς και την σύγχρονη κοσμηματοποιία. Με την υποτροφία αυτή θα του δωθεί η δυνατότητα να παρακολουθήσει τρία διαφορετικά μαθήματα την εβδομάδα, συνολικής διάρκειας, για το έτος 2021-2022, 320 ωρών.

Τα μαθήματα που θα παρακολουθεί εβδομαδιαία είναι το μάθημα του Χειροποίητου Κοσμήματος, του Χυτού Κοσμήματος & του Σύγχρονου- Εικαστικού Κοσμήματος. Οι καθηγητές των μαθημάτων θα είναι η Αγγέλικα Κόμη, ο Δημήτρης Νικολαΐδης και η Αναστασία Κανδαράκη, αντίστοιχα.

Παράλληλα του παρέχεται η δυνατότητα να χρησιμοποιήσει τις υποδομές του εργαστηρίου μέρες & ώρες που δεν παρακολουθεί κάποιο μάθημα, για να μπορέσει να εξασκείται καθημερινά. Κατά την διάρκεια του έτους καλείται δύο φορές να παρουσιάσει τις εργασίες του στην ομάδα του ANAMMA.

ΥΠΟΤΡΟΦΙΑ #2 ΕΠΙΠΕΔΟ : ΕΞΕΛΙΞΕ ΤΟ ΚΟΣΜΗΜΑ

Η ΥΠΟΤΡΟΦΙΑ #2 ΕΠΙΠΕΔΟ θα δωθεί σε ένα άτομο το οποίο γνωρίζει τις βασικές τεχνικές αργυροχρυσόχοιας και θέλει να εξελίξει τις γνώσεις του καθώς και να γνωρίσει την σύγχρονη κοσμηματοποιία. Με την υποτροφία αυτή θα του δωθεί η δυνατότητα να παρακολουθήσει τρία διαφορετικά μαθήματα την εβδομάδα, συνολικής διάρκειας, για το έτος 2021-2022, 304 ωρών.

Τα μαθήματα που θα παρακολουθεί εβδομαδιαία είναι το μάθημα Από το Επίπεδο στον τρισδιάστατο Χώρο, της Μεταλλοπλαστικής & Repousse και του Σύγχρονου- Εικαστικού Κοσμήματος. Οι καθηγητές των μαθημάτων θα είναι ο Άκης Γκούμας, ο Δημήτρης Νικολαΐδης και η Αναστασία Κανδαράκη, αντίστοιχα.



Παράλληλα του παρέχεται η δυνατότητα να χρησιμοποιηθεί τις υποδομές του εργαστηρίου μέρες & ώρες που δεν παρακολουθεί κάποιο μάθημα, για να μπορέσει να εξασκείται καθημερινά. Κατά την διάρκεια του έτους καλείται δύο φορές να παρουσιάσει τις εργασίες του στην ομάδα του ΑΝΑΜΜΑ.

2] ΔΙΚΑΙΩΜΑ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ

Δικαίωμα συμμετοχής έχουν όλοι οι κάτοικοι Ελλάδας, φυσικά πρόσωπα και άνεργοι, ηλικίας 18-30 ετών.

3] ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΥΠΟΤΡΟΦΙΑΣ

Οι υποτροφίες αφορούν στα ολικά δίδακτρα της συνολικής διάρκειας για το σπουδαστικό έτος 2021-2022 και θα χορηγηθούν κατά την κρίση τετραμελούς επιτροπής της σχολής.

Η διάρκεια του δικαιώματος συμμετοχής αφορά αυστηρά για την έναρξη των σπουδών τους το ακαδημαϊκό έτος 2021-2022 κατά την διάρκεια των μηνών Οκτώβριο έως και Ιούνιο.

4] ΑΙΤΗΣΗ ΥΠΟΤΡΟΦΙΑΣ

Οι ενδιαφερόμενοι και ενδιαφερόμενες θα πρέπει να παραδώσουν στο e-mail: info@anamma.gr ένα φάκελο που θα περιέχει(υποχρωτικό υλικό φακέλου):

1. Αίτηση με όλα τα στοιχεία τους (ακολουθήστε τον σύνδεσμο για να κατεβάσετε και να συμπληρώσετε την αίτηση)
2. Βιογραφικό σημείωμα
3. Πορτοφόλιο με εργασίες που να αποδεικνύουν τις δυνατότητές τους για να μπορέσουν να συμμετάσχουν στο πρόγραμμα όπως σχέδια, φωτογραφίες κοσμημάτων ή κατασκευών που έχουν ολοκληρώσει.
4. Ένα κείμενο έως 200 λέξεων που να γράφουν γιατί ενδιαφέρονται για την υποτροφία.

Αιτήσεις συμμετοχής γίνονται δεκτές έως και την **Κυριακή 5 Σεπτεμβρίου 2021** στις **23:59**.

5] Η ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΕΠΙΛΟΓΗΣ ΣΕ ΔΥΟ ΦΑΣΕΙΣ

α) στην πρώτη φάση, θα επιλεγούν οι υποψήφιοι, που κατά την απόλυτη κρίση της επιτροπής, η οποία αποτελείται από τους καθηγητές της σχολής ΑΝΑΜΜΑ, μπορούν να συμμετάσχουν στην επόμενη φάση. Η επιτροπή θα λάβει υπόψη τα δηλούμενα στοιχεία στην ηλεκτρονική αίτηση.

β) στη δεύτερη φάση, οι ως άνω προκριθέντες θα κληθούν σε προσωπική συνέντευξη στο χώρο της σχολής ή μέσω τηλεδιάσκεψης (Zoom). Οι δύο επιλεγέντες θα επιλεγούν κατά την απόλυτη κρίση της επιτροπής.

6] ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ ΥΠΟΤΡΟΦΙΩΝ

Η ανακοίνωση των επιλεγθέντων θα γίνει στις 20 Σεπτεμβρίου 2021 με δημόσια ανακοίνωση της σχολής αλλά και με προσωπικό email.



7] Οι υποτροφίες δεν ανταλλάσσονται με χρήματα και δε δωρίζονται, αφορούν αποκλειστικά τα άτομα που έχουν επιλεγεί.

8] Οι υποτροφίες μπορεί να μεταφερθούν ή και να ακυρωθούν για λόγους ανωτέρας βίας (ενδεικτικά δε λόγω φυσικών καταστροφών, απεργίας, πολέμου, τρομοκρατικών ενεργειών κλπ), δεν μπορεί να εκτελέσει τις υποχρεώσεις της που απορρέουν από το παρόν και απαλλάσσονται αζήμια των υποχρεώσεων του εργαστηρίου ANAMMA.

ΛΙΓΑ ΛΟΓΙΑ ΓΙΑ ΤΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ANAMMA

Το Εργαστήριο ANAMMA ιδρύθηκε το 2011 από την Αναστασία Κανδαράκη. Πρόκειται για ένα Εργαστήριο Σύγχρονου Κοσμήματος για ερασιτέχνες αλλά και επαγγελματίες· ένας χώρος δημιουργικότητας, έκφρασης, ανταλλαγής γνώσεων και ιδεών.

Οι παραδοσιακές τεχνικές και προσεγγίσεις συνδυάζονται με τις σύγχρονες, με στόχο τη δημιουργία μιας νέας οπτικής του κοσμήματος ως εκφραστικό μέσο τέχνης.

Στο ANAMMA studio το κόσμημα αντιμετωπίζεται ως μια τέχνη «φορητή». Συνδέεται με το σώμα σε επίπεδο εννοιολογικό και φυσικό, χρησιμοποιώντας το ως έμπνευση, χώρο και οντότητα που μεταφέρει αξίες και εκφράζει μηνύματα.

Στο εργαστήριο πραγματοποιούνται θεματικά σεμινάρια πάνω σε υλικά και τεχνικές, ταχύρρυθμα θεωρητικά/εννοιολογικά αλλά και τεχνικά σεμινάρια, με καταξιωμένους εισηγητές και guest artists από την Ελλάδα και το εξωτερικό.

Για τους ερασιτέχνες, αποτελεί σημείο εκκίνησης στον πολυδιάστατο κόσμο του κοσμήματος, παρέχοντάς τους τη δυνατότητα να δημιουργήσουν το δικό τους portfolio. Για τους επαγγελματίες του χώρου, λειτουργεί ως χώρος περαιτέρω εξέλιξης, ανανέωσης, αναζήτησης και ανακάλυψης.

